

Le cinéma L'Utopie est géré par l'association de bénévoles
l'Ecran livradais (loi 1901 à but non lucratif)
16 rue Nationale 47110 Ste Livrade/Lot
05.53.40.27.83
lecranlivradais-utopie@orange.fr



**Pour la durée du festival, tarif unique
à toutes les séances : 5€/ pers.**
(enfants -12ans tarif habituel : 4€ - Contremarques
acceptées)

**Un buffet vous sera proposé après
chaque séance du soir pour 3€/pers.**



CINÉMA UTOPIE STE LIVRADE
Art & Essai - Labels Jeune Public et Patrimoine

3^{ème} festival *De l'utopie dans les toiles*

**Du 26 nov.
au 03 déc.
2013**



www.cine-utopie.fr

Georges Laborde

Président de l'association L'écran livradais

Le festival "De l'utopie dans les toiles" est devenu au fil des ans un moment fort de la vie culturelle du Grand Villeneuvois.

Le programme, riche, varié, éclectique, comprenant 28 films dont 16 avant-premières convient à tous les publics. Je pense en particulier aux liens tissés avec les établissements scolaires des territoires qui constituent un élément important de l'ancrage du festival dans la culture cinématographique du "public de demain". Cette année, un temps fort sera consacré à l'Amérique latine, en particulier au Chili, 40 ans après le coup d'Etat de 1973 et la mort d'Allende.

Bon festival à toutes et à tous.

Film d'ouverture :

The immigrant

Date de sortie 27 novembre 2013 (1h57)
Réalisé par James Gray
Avec Marion Cotillard, Joaquin Phoenix
Nationalité Américain

1921. Ewa et sa sœur Magda quittent leur Pologne natale pour la terre promise, New York. Arrivées à Ellis Island, Magda, atteinte de tuberculose, est placée en quarantaine. Ewa, seule et désespérée, tombe dans les filets de Bruno, un souteneur sans scrupules. Pour sauver sa sœur, elle est prête à tous les sacrifices et se livre, résignée, à la prostitution. L'arrivée d'Orlando, illusionniste et cousin de Bruno, lui redonne confiance et l'espoir de jours meilleurs. Mais c'est sans compter sur la jalousie de Bruno...



Film de clôture :

Tel père tel fils

(Soshite Chichi ni Naru)
Date de sortie 25 décembre 2013 (2h00)
Réalisé par Hirokazu Koreeda
Avec Masaharu Fukuyama, Machiko Ono
Nationalité Japonais

Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale. Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance : le garçon qu'il a élevé n'est pas le sien et leur fils biologique a grandi dans un milieu plus modeste...



Loulou l'incroyable secret

Date de sortie 18 décembre 2013 (1h20)
Réalisé par Éric Omond
Avec Malik Zidi, Stéphane Debac
Nationalité Français

Loulou est un loup. Tom est un lapin. Étonnamment, Loulou et Tom sont inséparables depuis leur tendre enfance. Aujourd'hui adolescents, ils se la coulent douce au Pays des Lapins. Mais Loulou qui se croyait orphelin apprend d'une bohémienne que sa mère est vivante. Les deux amis partent alors à sa recherche dans la principauté de Wolfenberg, le Pays des Loups. Ils arrivent en plein Festival de Carne, rendez-vous annuel des plus grands carnassiers du monde. L'amitié de Loulou et Tom survivra-t-elle dans ce pays où les herbivores finissent esclaves ou au menu du jour ? Quel incroyable secret entoure la naissance de Loulou ?



Le père Frimas

Date de sortie 11 décembre 2013 (0h46)
Réalisé par Youri Tcherenkov
Avec Bernard Alane, Barbara Beretta
Nationalité Français, japonais

Au sommet des Alpes, vit le Père Frimas, un merveilleux personnage aux pouvoirs enchanteurs. Chaque hiver, il veille à ce que la neige recouvre bien toute la forêt. Mais cette année, rien ne se passe comme prévu. Sylvain, l'esprit de la forêt, sort brusquement de son hibernation affamé et grognon ...



Ma maman est en Amérique,

elle a rencontré Buffalo Bill

Date de sortie 23 oct. 2013 (1h15)
Réalisé par Marc Boreau,
Thibaut Chatel
Avec Marc Lavoine, Julie Depardieu
Nationalité Français

Une petite ville de province. Les années 70. Jean a 6 ans, il fait sa rentrée à la grande école. Quand la maîtresse demande à chaque enfant la profession de son père et de sa mère, Jean réalise qu'il n'est pas comme les autres, s'inquiète et invente une réponse : "ma maman est secrétaire". En fait, elle est tout le temps en voyage sa maman, alors elle envoie des cartes postales à Michèle. Cette petite voisine, qui sait déjà lire, les lit à Jean et celui-ci se prend à rêver. A moins que la réalité ne soit toute autre. Et ça, entre septembre et Noël de cette année-là, Jean commence tout juste à le comprendre...



Koko le clown

Date de sortie 2 octobre 2013 (46 min)
Réalisé par Dave Fleischer, Max Fleischer
Nationalité Américain, français

Koko le clown naît de la plume à l'encre de chine de son auteur pour chaque nouvelle aventure. Il découvre le monde extérieur, qui, il faut bien le reconnaître, regorge de choses inexplicables et parfois bien compliquées à comprendre pour ce clown farceur et tellement maladroit ! C'est pour cela qu'il préfère rentrer dans son encrier une fois son aventure terminée !



Le cinéma indien a 100 ans

Le samedi 30 novembre (re)découvrez l'Inde à travers 3 films, une exposition et un buffet.
En partenariat avec l'association humanitaire Laxmi France. www.laxmifrance.fr

The Lunchbox (Dabba)

Date de sortie 11 décembre 2013 (1h42min)

Réalisé par Ritesh Batra

Avec Irrfan Khan, Nimrat Kaur

Nationalité Indien

Ila, une jeune femme délaissée par son mari, se met en quatre pour tenter de le reconquérir en lui préparant un savoureux déjeuner.

Elle confie ensuite sa lunchbox au gigantesque service de livraison qui dessert toutes les entreprises de Bombay. Le soir, Ila attend de son mari des compliments qui ne viennent pas. En réalité, la Lunchbox a été remise accidentellement à Saajan, un homme solitaire, proche de la retraite. Comprenant qu'une erreur de livraison s'est produite, Ila glisse alors dans la lunchbox un petit mot, dans l'espoir de percer le mystère.



Chennai Express

Date de sortie 9 août 2013 (2h21)

Réalisé par Rohit Shetty

Avec Shah Rukh Khan,

Deepika Padukone

Nationalité Indien

Rahul, célibataire de 40 ans, entreprend un voyage vers le sud de l'Inde au sein du "Chennai Express" pour réaliser le dernier vœux de son père défunt. Mais il ne savait pas que ce voyage allait se transformer en une aventure rocambolesque pleine de surprises ... mauvaise et bonne !



Le Salon de musique

(Jalsaghar)

Date de sortie 18 février 1981

(1h40)

Réalisé par Satyajit Ray

Avec Chhabi Biswas, Ganda Pada

Nationalité Indien

Le Bengale dans les années 20.

Biswanbhar Roy, aristocrate et grand propriétaire terrien a passé l'essentiel de sa vie à assouvir sa passion pour les fêtes musicales, les concerts donnés dans le salon de musique de son palais, devant un public d'amis, par des musiciens, des chanteurs, des danseuses. Cette passion l'a ruiné, alors que dans le même temps son voisin Mhim Ganguli, bourgeois et nouveau riche, prospérait et cherchait également à rivaliser avec lui sur le plan musical. Peu à peu, Roy s'est enfoncé dans la contemplation passive et nostalgique de sa propre décadence. Après la mort accidentelle de sa femme et de son fils dans le naufrage d'un bateau lors d'une tempête, il a fermé son salon de musique. Quatre ans plus tard, il le rouvre pour un dernier concert dans lequel il engloutit ses dernières ressources, mais qui lui procure le plaisir suprême d'humilier son rival, Ganguli.



1970 - CHILI - 1973

Dimanche 01er décembre à 20h45

Rencontre avec Claudia Soto Mansilla et Jaco Bidermann, réalisateurs du film **Les enfants des Mille jours**. Débat à l'issue de la projection.

Les enfants des Mille jours

Date de sortie 2 octobre 2013 (1h30)

Réalisé par Claudia Soto Mansilla, Jaco Bidermann

Nationalité Français

Pour tuer l'expérience inédite des « mille jours » de l'Unité populaire du gouvernement Allende, une dictature féroce menée par Pinochet a été nécessaire. Quel était le danger ? Que s'est-il passé pendant ces trois ans si occultés de l'histoire chilienne ? Certains de ceux qui ont accompagné Salvador Allende dans cette aventure racontent l'espoir et l'engouement du rêve socialiste mais aussi les difficultés et la lutte pour plus d'égalité et de partage face à la cruauté libérale.

Claudia Soto Mansilla

Née le 23.06.1969 à Santiago du Chili.

Après le coup d'état militaire, ma famille s'exile à Cuba, puis en France, où je réside. J'ai fait des études d'Anthropologie religieuse et de Préhistoire, avant de me tourner vers l'audiovisuel et plus particulièrement l'écriture cinématographique. « Les enfants des mille jours » est mon premier film comme auteure et réalisatrice.

Filmographie

Assistante de direction sur le film documentaire « Blessures d'un rêve chilien », de Laurent Chavanel, France, 2003.

Traductrice pour la série documentaire « Entretiens autour du Cas Pinochet » de Camila Guzman pour la chaîne Histoire, France, 2003.

Technicien son sur le film documentaire « Le rideau de sucre » de Camila Guzman, France, 2004.

Co-réalisation et écriture avec Jaco Bidermann du film documentaire « Les enfants des mille jours », France, 2013.

Jaco Bidermann - 45 ans

Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière. Section photographie en 1990. Photographe indépendant jusqu'à 1995, participe ensuite à une série de projets et d'expositions autour de la photographie, dont « L'Affiche vivante » en 2002 et 2004.

Filmographie

Image et réalisation de « Kif kif », documentaire de 26 min, France – Maroc, 1994. Image, réalisation et montage du film documentaire « C'est quoi ce cirque », 50 min, France, 2007.

Image et réalisation du film documentaire « Les Amandiers de l'histoire », 65 min, France, 2004. Image, image fixe, montage et co-réalisation avec Claudia

Soto Mansilla du film documentaire « Les enfants des mille jours », France, 2013

Dimanche 01er décembre à 19h30

Septembre chilien

Date de sortie 2 octobre 2013 (39 min.)

Réalisé par Bruno Muel, Théo Robichet, Valérie Mayoux

Avec Simone Signoret, Pierre Santini

Nationalité Français

Compte-rendu à chaud des journées qui ont suivi le coup d'état du général Pinochet. À Santiago la peur se lit sur les visages. Des militants de l'Unité populaire osent cependant parler, ébauchent des explications, font part au monde de leur détermination. Les obsèques de Pablo Neruda donnent lieu à la première manifestation contre le régime.



Ali a les yeux bleus

(Ali ha gli occhi azzurri)

Date de sortie avril 2014 (1h34)

Réalisé par Claudio Giovannesi

Avec Nader Sarhan, S. Rabatti

Nationalité Italien

Une semaine dans la vie de Nader et Stefano, deux garçons inséparables de seize ans qui vivent en Ostia, sur le littoral qui jouxte Rome. Nader est égyptien mais il est né à Rome. Amoureux d'une italienne, Brigitte, ce qui ne plaît guère à ses parents. Il commence à faire face à toutes ses contradictions identitaires.



A touch of sin

(Tian Zhu Ding)

Date de sortie 11 décembre 2013 (2h09)

Réalisé par Jia Zhang Ke

Avec Wu Jiang, Wang Baoqiang

Nationalité Chinois

Dahai, mineur exaspéré par la corruption des dirigeants de son village, décide de passer à l'action. San'er, un travailleur migrant, découvre les infinies possibilités offertes par son arme à feu. Xiaoyu, hôtesse d'accueil dans un sauna, est poussée à bout par le harcèlement d'un riche client. Xiaohui passe d'un travail à un autre dans des conditions de plus en plus dégradantes. Quatre personnages, quatre provinces, un seul et même reflet de la Chine contemporaine : celui d'une société au développement économique brutal peu à peu gangrenée par la violence.



Gloria

Date de sortie 19 février 2014 (1h45)

Réalisé par Sebastián Lelio

Avec Paulina García, Sergio Hernandez

A 58 ans, Gloria se sent toujours

jeune. Célibataire, elle fait de sa

solitude une fête et passe ses nuits

dans les dancings de Santiago. Quand elle rencontre Rodolfo, tout change. Elle tombe amoureuse et s'abandonne totalement à leur passion tumultueuse. Traversée tour à tour par l'espoir et les désillusions, ce qui pourrait la faire sombrer va au contraire lui permettre d'ouvrir un nouveau chapitre de sa vie.



Henri

Date de sortie 4 décembre 2013 (1h47)

Réalisé par Yolande Moreau

Avec Pippo Delbono, Miss Ming

Nationalité Français, belge

Henri, la cinquantaine, d'origine italienne,

tient avec sa femme Rita un petit restaurant

Charleroi, "La Cantina". Une fois les clients partis, Henri retrouve ses copains, Bibi et René, des piliers de comptoirs. Rita meurt subitement, laissant Henri désespéré. Leur fille Laetitia propose alors à Henri de se faire aider au restaurant par un "papillon blanc", comme on appelle les résidents d'un foyer d'handicapés mentaux proche de "La Cantina". Rosette est de ceux-là.



Jasmine

Date de sortie 30 octobre 2013 (1h10)

Réalisé par Alain Ughetto

Avec Jean-Pierre Darroussin, F. Ramzi

Nationalité Français

Dans le Téhéran de Khomeiny, mystérieux et oppressant, dans le tumulte de l'Histoire, des êtres de pâte et de sang luttent comme bien d'autres pour l'amour et la liberté. Du frémissement de la pâte modelée, surgit la plus incroyable des histoires mêlant l'amour et la révolution : France, fin des années 70, Alain rencontre Jasmine, une Iranienne ; elle change le cours de sa vie.



Les rencontres ...

Mercredi 27 novembre à 20h45

Projection du film **Le prochain film** de René Feret.

En présence de Rosalie Lajarrige collaboratrice et amie de René Feret, elle a collaboré à l'élaboration du film et elle y tient le rôle de Alice Désert.



Le prochain film

Date de sortie 21 août 2013 (1h20)

Réalisé par René Féret

Avec Frédéric Pierrot, Sabrina Seyvecou

Nationalité Français



À cinquante ans, Louis Gravet aimerait devenir un acteur comique. Son frère Pierre, réalisateur, a l'idée de l'engager dans le rôle principal d'une comédie. Les circonstances familiales, leurs femmes, leurs enfants, une nièce, les en empêcheront jusqu'à choisir de tourner un autre film, neuf et inattendu.

Vendredi 29 novembre à 18h00

Projection du film **Larmes de joie**

de Mario Monicelli présenté par Marie-Pierre Lafargue

Marie-Pierre Lafargue est intervenante et formatrice au sein de l'association Ciné 32 et de son réseau de salles de cinéma ; elle enseigne le cinéma au département Art&Com de l'Université Toulouse Le Mirail et conçoit des documents pédagogiques d'analyse filmique pour les éditions Nathan. Elle est également co-auteur du Dictionnaire de Cinéma Italien, ses créateurs de 1943 à nos jours, dirigé par Mathias Sabourdin et édité par Nouveau Monde Éditions, qui paraîtra en novembre 2013.

Larmes de joie

Date de sortie 1960 (1h46)

Réalisé par Mario Monicelli

Avec Anna Magnani, Totò, Ben Gazzara

Nationalité Italien



Gioia Fabbrocotti surnommée Tortorella, une figurante de Cinecittà qui, pour gagner sa vie, s'échine dans de petits rôles en rêvant de devenir une diva, refuse pour le réveillon de fin d'année la compagnie d'Umberto Pennazuto, un ancien acteur surnommé Infortunio pour sa capacité à provoquer de faux accidents et à escroquer les assurances. Infortunio a promis à son ami Lello, un pickpocket, de l'aider pendant la nuit de la Saint Sylvestre pour tenter quelques coups. Les trois personnages se rencontrent par hasard et Tortorella – qui a été abandonnée par les amis avec qui elle devait réveillonner – oblige les deux hommes à l'accompagner à un bal masqué.

La cour de Babel

Date de sortie 5 février 2014 (1h29)

Réalisé par Julie Bertuccelli

Nationalité Français

Ils sont Anglais, Sénégalais, Brésilien, Marocain, Chinois... Ils ont entre 11 et 15 ans, ils viennent d'arriver en France.

Le temps d'une année, ils cohabitent dans la classe d'accueil d'un collège parisien. 24 élèves, 24 nationalités... Dans ce petit théâtre du monde s'expriment l'innocence, l'énergie et les contradictions de ces adolescents qui, animés par le même désir de changer de vie et de vivre ensemble, bouleversent nos idées reçues et nous font croire en l'avenir...



Le démantèlement

Date de sortie 4 décembre 2013 (1h52)

Réalisé par Sébastien Pilote

Avec Gabriel Arcand, Gilles Renaud

Nationalité Canadien

Gaby est éleveur de moutons dans une ferme qu'il a héritée de son père.

Il y vit seul depuis que ses filles sont parties s'installer à Montréal. Dans cette région reculée, la crise économique contraint de plus en plus les paysans à céder leurs propriétés. Gaby, lui, résiste. Sa ferme est sa seule raison de vivre. Jusqu'au jour où sa fille, acculée par des problèmes financiers, lui demande de l'aide. Gaby, chez qui le sentiment de paternité est particulièrement développé, va tout faire pour l'aider...



Le géant égoïste (The Selfish Giant)

Date de sortie 18 décembre 2013 (1h31)

Réalisé par Clio Barnard

Avec Conner Chapman, Shaun Thomas

Nationalité Britannique

Arbor, 13 ans, et son meilleur ami Swifty habitent un quartier populaire de Bradford, au Nord de l'Angleterre.

Renvoyés de l'école, les deux adolescents rencontrent Kitten, un ferrailleur du coin. Ils commencent à travailler pour lui, collectant toutes sortes de métaux usagés. L'amitié des deux garçons saura-t-elle résister au Géant Egoïste ?



Le médecin de famille (Wakolda)

Date de sortie 6 novembre 2013 (1h33)

Réalisé par Lucia Puenzo

Avec Alex Brendemühl, Natalia Oreiro

Nationalité Français, argentin, espagnol

Patagonie, 1960. Un médecin allemand

rencontre une famille argentine sur la longue route qui mène à Bariloche où Eva, Enzo et leurs trois enfants s'apprentent à ouvrir un hôtel au bord du lac Nahuel Huapi. Cette famille modèle ranime son obsession pour la pureté et la perfection, en particulier Lilith, une fillette de 12 ans trop petite pour son âge. Sans connaître sa véritable identité, ils l'acceptent comme leur premier client. Ils sont peu à peu séduits par le charme de cet homme, l'élégance de ses manières, son savoir et son argent, jusqu'à ce qu'ils comprennent qu'ils vivent avec l'un des plus grands criminels de tous les temps.



Lulu femme nue

Date de sortie 22 janvier 2014

Réalisé par Solveig Anspach

Avec Karin Viard, Bouli Lanners

Nationalité Français

À la suite d'un entretien d'embauche qui se passe mal, Lulu décide de ne pas rentrer chez elle et part en laissant son mari et ses trois enfants. Elle n'a rien prémédité, ça se passe très simplement. En chemin, elle va croiser des gens qui sont, eux aussi, au bord du monde... Trois rencontres décisives qui vont aider Lulu à retrouver une ancienne connaissance qu'elle a perdu de vue : elle-même.



My sweet Pepper Land

Date de sortie 19 mars 2014 (1h40)

Réalisé par Hiner Saleem

Avec Korkmaz Arslan, Golshifteh Farahani

Nationalité Français, allemand, Irakien

Au carrefour de l'Iran, l'Irak et la Turquie, dans un village perdu, lieu de tous les trafics, Baran, officier de police fraîchement débarqué, va tenter de faire respecter la loi. Cet ancien combattant de l'indépendance kurde doit désormais lutter contre Aziz Aga, caïd local. Il fait la rencontre de Govend, l'institutrice du village, jeune femme aussi belle qu'insoumise...



Omar

Date de sortie 16 octobre 2013 (1h37)

Réalisé par Hany Abu-Assad

Avec Adam Bakri, Waleed Zuaiter

Nationalité Palestinien

Omar vit en Cisjordanie. Habitué à déjouer les balles des soldats, il franchit quotidiennement le mur qui le sépare de Nadia, la fille de ses rêves et de ses deux amis d'enfance, Tarek et Amjad. Les trois garçons ont décidé de créer leur propre cellule de résistance et sont prêts à passer à l'action. Leur première opération tourne mal. Capturé par l'armée israélienne, Omar est conduit en prison. Relâché contre la promesse d'une trahison, Omar parviendra-t-il malgré tout à rester fidèle à ses amis, à la femme qu'il aime, à sa cause ?



Rêves d'or (La jaula de oro)

Date de sortie 4 décembre 2013 (1h48)

Réalisé par Diego Quemada-Diez

Avec Karen Martínez, Rodolfo Dominguez

Nationalité Mexicain, espagnol

Originaires du Guatemala, Juan, Sara et

Samuel aspirent à une vie meilleure et

tentent de se rendre aux États-Unis. Pendant leur périple à travers le Mexique, ils rencontrent Chauk, un indien du Chiapas ne parlant pas l'espagnol et qui se joint à eux. Mais, lors de leur voyage dans des trains de marchandises ou le long des voies de chemin de fer, ils devront affronter une dure et violente réalité...



Short Term 12

Date de sortie prochainement (1h36)

Réalisé par Destin Cretton

Avec Brie Larson, John Gallagher Jr.

Nationalité Américain

Jeune fille volontaire, Grace est à la tête

du "Short term 12", un centre pour adolescents en difficulté. Cette année encore, elle accueille formateurs et pensionnaires et doit laisser partir les jeunes parvenus à leur majorité. Mais Marcus ne semble pas prêt à sortir. Sammy, lui, n'arrive toujours pas à calmer ses accès de colère. Et Grace saura-t-elle amadouer Jayden, fillette tourmentée dont les problèmes la renvoient à sa propre adolescence, pas si lointaine ?



Workers

Date de sortie 30 octobre 2013 (2h02)

Réalisé par José Luis Valle

Avec Jesus Padilla, Susana Salazar

Nationalité Allemand, mexicain

Rafael et Lidia ont été en couple

autrefois, et bien qu'ils ne se soient

pas revus depuis des années, leurs vies

demeurent intimement entrelacées par

la monotonie hypnotique de leur travail et par le souvenir de leur enfant disparu. Rafael occupe un emploi de balayeur depuis 30 ans dans la même fabrique d'ampoules électriques. A la veille de prendre sa retraite, il apprend que son patron ne lui versera aucune pension car il est immigré non déclaré... De son côté, Lidia fait partie des sept employés qui entourent et soignent une vieille mexicaine fortunée qui n'a d'yeux que pour son chien.



mardi	mercredi	jeudi	vendredi
26-nov	27-nov	28-nov	29-nov
		Séances Scolaires	Séances Scolaires
15h00 Loulou L'incroyable secret Avant-Première			
15h00 Omar VOST			
18h30 Le démantèlement Avant-Première	18h30 Lulu femme nue Avant-Première	18h00 Larmes de joie VOST	
18h30 Jasmine	18h00 Le médecin de famille VOST	18h30 Short term 12 VOST Avant-Première	
20h30 The immigrant VOST Avant-Première	20h45 Le prochain film	20h45 Henri Avant-Première	21h00 Ali a les yeux bleus VOST Avant-Première

samedi	dimanche	lundi	mardi
30-nov	01-déc	02-déc	03-déc
	10h00 Workers VOST		
	10h00 Koko le clown	Séances Scolaires	Séances Scolaires
15h00 Chennai Express VOST	15h00 Rêves d'or VOST Avant-Première		
15h00 Ma maman est en Amérique, ...	15h00 Le père Frimas Avant-Première		
18h30 Le salon de musique VOST	17h15 Gloria VOST Avant-Première	18h30 My sweet pepper land VOST Avant-Première	18h00 A touch of sin VOST
18h00 Le médecin de famille VOST	17h15 Omar VOST	18h30 La cour de Babel Avant-Première	18h30 Rêves d'or VOST Avant-Première
	19h30 Septembre chilien VOST		
21h00 The lunchbox VOST Avant-Première	20h45 Les enfants des 1000 jours VOST	20h45 Le géant égoïste VOST Avant-Première	20h45 Tel père tel fils VOST Avant-Première